Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение

высшего образования

**«Финансовый университет при Правительстве**

**Российской Федерации»**

**(Финансовый университет)**

**Липецкий филиал Финуниверситета**

**Кафедра «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины»**

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора

по учебно-методической работе

Липецкого филиала Финуниверситета

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.Н. Левчегов

«*24*» сентября 20*24* г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**по дисциплине**

**ОПБ.02 «ЛИТЕРАТУРА»**

для проведения процедуры контроля остаточных знаний и диагностических работ по направлению подготовки 10.02.04 Обеспечение информационной безопасности телекоммуникационных систем

**Составитель:** Решетникова Е.В., старший преподаватель кафедры «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины»

*Рекомендовано Ученым советом Липецкого филиала,*

*протокол № 19 от 24 сентября 2024 года*

*Одобрено кафедрой «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины»*

*протокол № 1 от 27 августа 2024 года*

# Липецк 2024

1. **Кодификатор фонда оценочных средств**

Наименование учебной дисциплины: «Литература»

Планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код и наименование формируемых компетенций** | **Планируемые результаты освоения дисциплины** | |
| **Общие** | **Дисциплинарные (предметные)** |
| ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к  различным контекстам | В части трудового воспитания:   * готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; * готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; * интерес к различным сферам профессиональной деятельности,   Овладение универсальными учебными познавательными действиями:  а) базовые логические действия:   * самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; * устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; * определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; * выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; * вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; * развивать креативное мышление при решении жизненных проблем   б) базовые исследовательские действия:   * владеть навыками учебно- исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; * выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; * анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; * уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; * уметь интегрировать знания из разных предметных областей; * выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; * способность их использования в познавательной и социальной практике | * осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно- языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; * осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно- нравственным развитием личности; * знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; * сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; * уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие); |
| ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и  информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности | В области ценности научного познания:   * сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; * совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; * осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями:   в) работа с информацией:   * владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; * создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;   оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально- этическим нормам;   * использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; * владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; | * владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико- литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); * владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; * уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем; |
| ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное  развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания  по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях | В области духовно-нравственного воспитания:  -- сформированность нравственного сознания, этического поведения;   * способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально- нравственные нормы и ценности; * осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; * ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;   Овладение универсальными регулятивными действиями:  а) самоорганизация:   * самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; * самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; * давать оценку новым ситуациям;   способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;  б) самоконтроль:  использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного | * сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; * способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; * осознавать художественную картины жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; * сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; |
|  | решения;   * уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;   в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;   * эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; * социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с   другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты; |  |
| ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде | * готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;   - овладение навыками учебно- исследовательской, проектной и социальной деятельности;  Овладение универсальными коммуникативными действиями:  б) совместная деятельность:   * понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; * принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; * координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; * осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным   Овладение универсальными регулятивными действиями:  г) принятие себя и других людей:   * принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;   признавать свое право и право других людей на ошибки;  - развивать способность понимать мир с позиции другого человека; | * осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно- нравственным развитием личности; * сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; |
| ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке  Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста | В области эстетического воспитания:   * эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; * способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; * убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; * готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;   Овладение универсальными коммуникативными действиями:  а) общение:   * осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; * распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; * развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; | * сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; * владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико- литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); * сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике; |
| ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное  поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с  учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты  антикоррупционного поведения | * осознание обучающимися российской гражданской идентичности; * целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально- культурных традиций, формирование системы значимых ценностно- смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;   В части гражданского воспитания:   * осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; * принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; * готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; * готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; * умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; * готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: * сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; * ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; * идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; * - освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); * способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной * траектории; * - овладение навыками учебно- исследовательской, проектной и социальной деятельности | * сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него * к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; * сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; |
| ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном  языках | * наличие мотивации к обучению и личностному развитию;   В области ценности научного познания:   * сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; * совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; * осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями:   б) базовые исследовательские действия:   * владеть навыками учебно- исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; * способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; * овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; * формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;   -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду | - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка |

1. **Оценочные материалы**

1. Ознакомьтесь с вопросом, продумайте логику и полноту ответа, затем запишите его чёткими формулировками.

*Какое литературное направление господствовало в литературе второй половины 19 века?*

2. Ознакомьтесь с вопросом, продумайте логику и полноту ответа, затем запишите его чёткими формулировками.

*Теория Раскольникова (Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание») – это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

3*.*Внимательно прочтите текст задания, сопоставьте элементы двух списков и запишите пары.

*Установите соответствие между именами героев и произведениями.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Базаров | А) «Война и мир» |
| 2. Раскольников | Б) «Отцы и дети» |
| 3. Безухов | В) «Гранатовый браслет» |
| 4. Желтков | Г) «Преступление и наказание» |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г |
|  |  |  |  |

4. Внимательно прочтите текст задания, сопоставьте элементы двух списков и запишите пары.

*Укажите, к каким литературным направлениям относятся произведения.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. В. Маяковский «Облако в штанах» | A) символизм |
| 2. Н. Гумилев «Жираф» | Б) футуризм |
| 3. В. Брюсов «Творчество» | В) символизм |
| 4. А.Блок «Двенадцать» | Г) акмеизм |

5. Выберите один верный ответ.

*Назовите основную черту характера Сони Мармеладовой (Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»).*

А) жертвенность

Б) легкомыслие

В) лицемерие

Г) свободолюбие

*6.* *Выберите один верный ответ.*

*Укажите, кто из русских критиков назвал героиню драмы А.Н. Островского «Гроза» «лучом света в темном царстве».*

А) В.Г. Белинский

Б) Н.А. Добролюбов

В) Н.Г. Чернышевский

Г) Д.И. Писарев

7. Изучите текст задания, постройте верную последовательность из предложенных элементов.

*Выберите правильную последовательность смены одного литературного направления другим.*

А) классицизм, реализм, романтизм, сентиментализм

Б) классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм

В) реализм, классицизм, сентиментализм, романтизм

Г) романтизм, сентиментализм, реализм, классицизм

Запишите соответствующую последовательность букв слева направо.

8. Внимательно прочтите текст задания, сопоставьте элементы двух списков и запишите пары.

*Установите соответствие произведений и тематики.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. А. Куприн «Олеся» | А) Тема исторической памяти |
| 2. А. Ахматова «Реквием» | Б) Тема идеальной любви |
| 3. М. Булгаков «Мастер и Маргарита» | В) Тема утраты нравственных ценностей молодым поколением |
| 4. В. Распутин «Прощание с Матерой» | Г) Тема «естественного человека» |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г |
|  |  |  |  |

9. Внимательно прочтите текст задания, сопоставьте элементы двух списков и запишите пары.

*Установите соответствие между автором и произведением.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Автор** | **Произведение** |
| 1. И.Бунин | А) «Гранатовый браслет» |
| 2. А. Куприн | Б) «Антоновские яблоки» |
| 3. М. Горький | В) «Облако в штанах» |
| 4. В. Маяковский | Г) «На дне» |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г |
|  |  |  |  |

10. Изучите текст задания, постройте верную последовательность из предложенных элементов.

*Расположите романы по времени их написания (от раннего к позднему).*

А) «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского

Б) «Тихий Дон» М.А. Шолохова

В) «Мастер и Маргарита» М.А. Булгакова

Г) «Обломов» И.А. Гончарова

Запишите соответствующую последовательность букв слева направо.

11.Выберите один верный ответ.

*Появление какого сборника сделало имя Гоголя известным на всю Россию?*

А) «Вечера на хуторе близ Диканьки»

Б) «Миргород»

В) «Ревизор»

Г) «Арабески»

12. Выберите один верный ответ.

*Кому из персонажей романа Гончарова «Обломов» дана следующая авторская характеристика: «Это был человек лет 32-33 от роду, среднего роста, приятной наружности, с тёмно-серыми глазами, но с отсутствием всякой определённой идеи, всякой сосредоточенности в чертах лица»?*

А) Тарантьеву

Б) Обломову

В) Штольцу

Г) Захару

13. Ознакомьтесь с вопросом, продумайте логику и полноту ответа, затем запишите его чёткими формулировками.

*Достоевский Ф.М. вместе с братом издавал журнал «\_\_\_\_\_\_\_».*

14.Ознакомьтесь с вопросом, продумайте логику и полноту ответа, затем запишите его чёткими формулировками.

*Какую профессию не освоил Маяковский?*

15. Выберите один верный ответ.

*Роман «Доктор Живаго» был написан:*

А) В.Астафьевым

Б) Б.Пастернаком

В) В.Некрасовым

Г) М.Шолоховым.

**3.Критерии оценивания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Объем выполнения** | **Оценка** | **Критерии оценки** |
| от 61 до 70 | «отлично» | *-* теоретическое содержание предмета освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки и  умения, выполнены все задания. |
| от 49 до 60 | «хорошо» | теоретическое содержание предмета освоено полностью, сформированы необходимые  практические навыки и умения не в полном объеме, выполнены все задания, при  выполнении которых были обнаружены ошибки и недочеты. |
| от 35 до 48 | «Удовлетворительно» | теоретическое содержание предмета освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, сформированы в основном  необходимые практические навыки и умения, выполнено большинство заданий, при выполнении которых были обнаружены ошибки и недочеты**.** |
| от 0 до 34 | «Неудовлетворительно» | теоретическое содержание предмета не освоено, не сформированы необходимые практические навыки и умения, выполненные учебные задания содержат ошибки и недочеты*.* |

**4. Ключ (правильные ответы)**

1. Ответ: реализм

2. Ответ: разделение людей на разряды: материал и собственно людей

3. Ответ: 1Б, 2Г, 3А, 4В

4. Ответ: 1Б, 2Г, 3А, 4В

5. Ответ: A

6. Ответ: Б

7. Ответ: Б

8. Ответ: 1Г, 2А, 3Б, 4В

9. Ответ: 1Б, 2А, 3Г, 4В

10. Ответ: ГAБВ

11. Ответ: А

12. Ответ: Б

13. Ответ: Время

14. Ответ: врач

15. Ответ: Б